



【展開時】



【格納時】

フォールダブルスタンド ST333W/WD 取扱説明書

User's Manual

ver.210701

【対応機種】

- ST333W
UG340/320、KG100、KG80、ECO32、X32K
- ST333WD
RM40、UX100

使用上の注意

「警告」 死亡または重傷などを負う可能性がある事柄です。

- スタンドの上に立ったり座ったりすると危険です。
- ストープやコンロなど、火器のある場所からは十分距離を取ってご使用ください。
- 手や指を挟まないよう十分ご注意ください。特に展開／格納を行う際に、両側の支柱を持ったまま行くと、指を折りたたみ部に巻き込む可能性があり、非常に危険です。

「注意」 軽傷または物的な損害が発生する可能性がある事柄です。

- 指定された位置のボルトは、確実に締めてください。ネジが緩むと落下や転倒の恐れがあります。また、使用中にボルトが緩んできた場合は、上に乗せた楽器を外し、正確な位置で増し締めを行ってください。
- 必ず屋内で使用し、水のかかる場所や直射日光の当たる場所での使用は避けてください。
- 移動の際は、必ずスタンドを持って静かに移動してください。上に乗せた楽器を持ち上げたり押ししたりすると、楽器がスタンドから外れたり、ずり落ちたりする恐れがあります。
- 段差のある床での移動は、スタンドを持ち上げて移動してください。無理に押し進もうとすると、転倒の恐れがあります。
- キャスターは合計で100kgの許容耐荷重がありますが、通常は50kg以内での使用を推奨いたします。

保証書

本書は、「無償修理保証期間」中に故障が発生した場合は、下記記載内容により無償修理を行うことをお約束するものです。本書に工場出荷日の無い場合は無効となります。

荷物がお手元に届きましたら、直ちに梱包等のチェックをしてください。万が一、輸送途中の損傷と思われる点がありましたら、すぐに輸送会社へ連絡して、輸送保険の適用を申請してください。日数を置きますと、保険の適用は困難になりますので、早めに処置を頂きますようお願いいたします。

保証期間内でも、次の場合は有償となります。

- ①お受け取り後の移動組立時のトラブルによる場合
- ②火災・公害・天災等外部要因による場合
- ③屋外使用等・不適切な使用による場合

製品名：スタンド ST333W/WD

工場出荷日：

保証期間： 工場出荷日より6ヶ月

お客様ご住所 〒

お名前

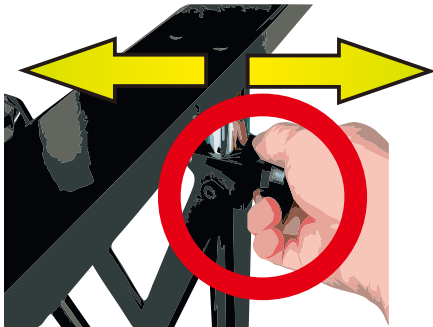
TEL



高さの調節

側面の支柱の上側のノブねじを緩めて、
スライドパイプを上下させることにより、
9段階でお好みの高さに調節が可能です。
(スタンド天面までの高さ：69cm～93cm)

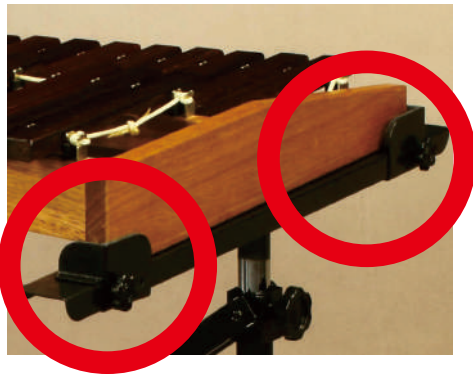
高さが決まったら、スライドパイプの溝に合わせて
ノブねじをしっかりと締めて固定してください。



幅の調節と楽器本体を載せる

スタンドの幅は10cm～95cmの範囲で
無段階で動かすことが可能です。
側面の支柱の上側のノブねじを握って、
引っ張ったり押ししたりしながら、ある程度目安となる幅を決めて
楽器を上に乗せ、ぐらつかないようにしっかりと天板の台の中に
収めてください。

(※安定性を保つために2人での作業を推奨します)



アタッチメントクランプの装着と微調整

本体を天板にしっかりと載せたら、
前後に動かないようにアタッチメントクランプで固定します。

天面の側板に穴が開いていますので（高音側は2か所）、
楽器をしっかりホールドできる穴位置とクランプのポジションを決めて、
ネジでしっかりと締めてください。

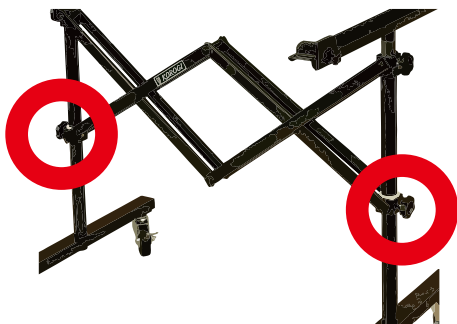
(※高音側、低音側ともに同じ要領で行います。)



展開／格納時の注意

スタンドの幅を展開／格納する際には、
絶対に両端の支柱を手で持ってはいけません。
特に幅を縮める際には、
指を挟んで大怪我に繋がる危険性があります。

ノブねじの部分を持って動かすようにしてください。



展開時に引っ掛かりが出た時は

ご使用になられているうちに、可動部分が徐々に乾き、
展開／格納時に引っ掛かりが発生することがあります。

その場合は、市販のオイルスプレー等で
下のノブねじの内側にある白い樹脂部分に軽く注油してください。

KOROGI
marimbas & xylophones

株式会社 こおろぎ社

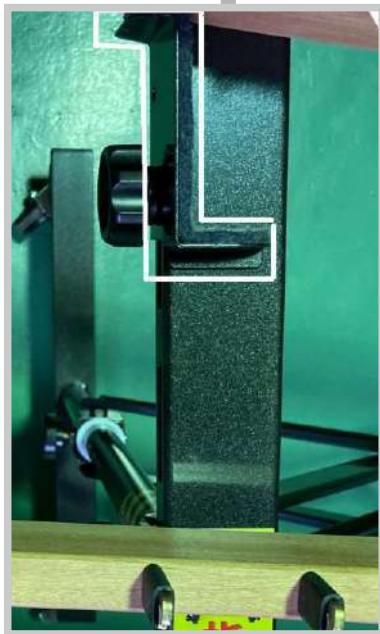
〒916-0144
福井県丹生郡越前町佐々生内袋38
TEL.(0778)34-2333 FAX.(0778)34-2687
Mail. front@korogi.co.jp
www.korogi.co.jp



ネオリア こおろぎ

〒176-0012 東京都練馬区豊玉北5-7-20
TEL.03(5912)5880 FAX.03(5912)6770
Mail. neoria@korogi.co.jp
営業時間 AM10:00～PM6:00

RM40積載時の特記事項 (ST333WD)



RM40を載せる際の アタッチメントクランプの取付位置について

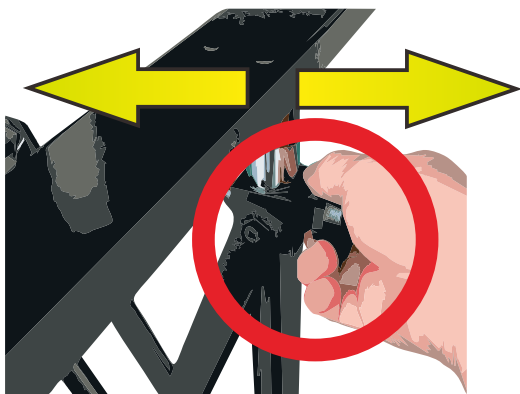
通常の場合は、アタッチメントクランプは、
楽器の外側に取り付けますが、
RM40の低音部についてのみ、
外側にアタッチメントクランプを取り付けるスペースがないため、
図のように楽器の内側から本体を抑えるように取り付けます。
低音部の白鍵側／黒鍵側どちらも同じように取り付けます。



高さの調節

側面の支柱の上側のノブねじを緩めて、
スライドパイプを上下させることにより、
9段階でお好みの高さに調節が可能です。
(スタンド天面までの高さ：69cm～93cm)

高さが決まったら、スライドパイプの溝に合わせて
ノブねじをしっかりと締めて固定してください。

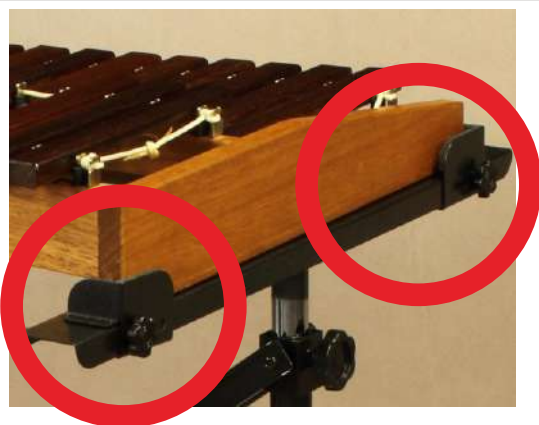


幅の調節と楽器本体を載せる

スタンドの幅は10cm～95cmの範囲で
無段階で動かすことが可能です。

側面の支柱の上側のノブねじを握って、
引っ張ったり押ししたりしながら、ある程度目安となる幅を決めて
楽器を上に乗せ、ぐらつかないようにしっかりと天板の台の中に
収めてください。

(※安定性を保つために2人での作業を推奨します)



アタッチメントクランプの装着と微調整

本体を天板にしっかりと載せたら、
前後に動かないようにアタッチメントクランプで固定します。

天面の側板に穴が開いていますので（高音側は2か所）、
楽器をしっかりホールドできる穴位置とクランプのポジションを決めて、
ネジでしっかりと締めてください。

(※高音側、低音側ともに同じ要領で行います。)



展開／格納時の注意

スタンドの幅を展開／格納する際には、
絶対に両端の支柱を手で持ってはいけません。
特に幅を縮める際には、
指を挟んで大怪我に繋がる危険性があります。

ノブねじの部分を持って動かすようにしてください。

KOROGI
marimbas & xylophones

株式会社 こおろぎ社

〒916-0144
福井県丹生郡越前町佐々生内袋38
TEL.(0778)34-2333 FAX.(0778)34-2687
Mail. front@korogi.co.jp
www.korogi.co.jp



ネオリア こおろぎ

〒176-0012 東京都練馬区豊玉北5-7-20
TEL.03(5912)5880 FAX.03(5912)6770
Mail. neoria@korogi.co.jp
営業時間 AM10:00～PM6:00